Haftalık Hastalığınız

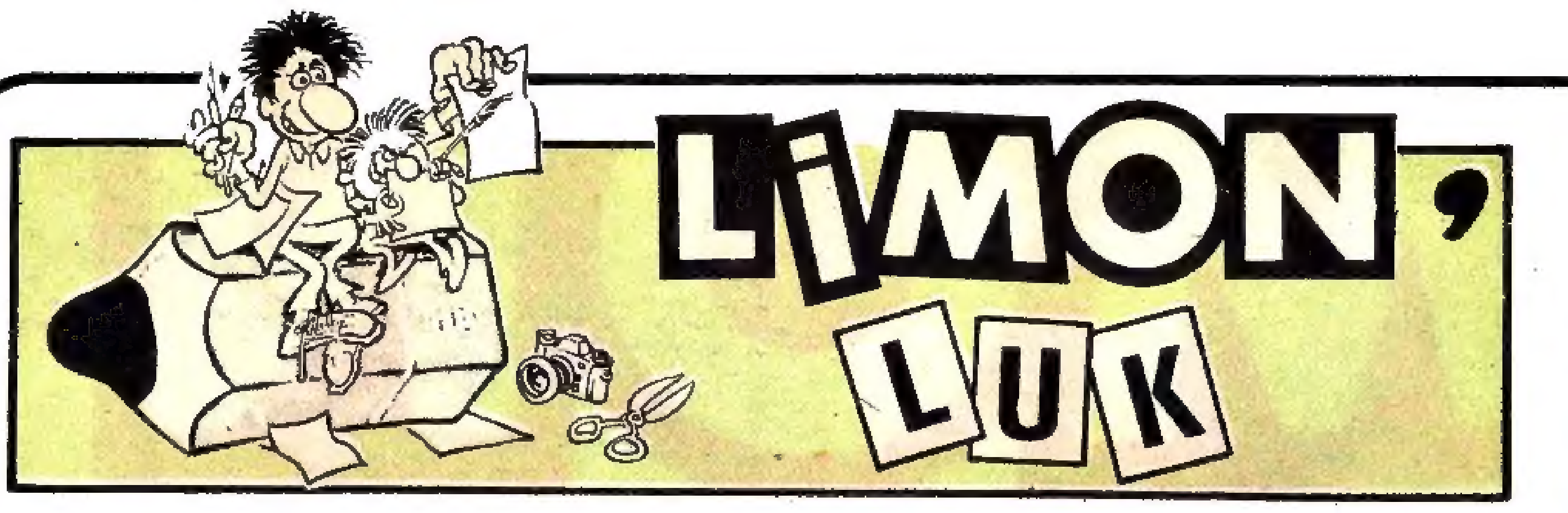
LİMON

SAYI: 12 ● 100 TL. (KDV. Dahil)

AMERİKA EGE ADALARININ DA SİLAHLANDIRILMASINI İSTİYOR

Amerika, Yunanistan'ın Ege adalarını silahlandırmasına açıktan destek vermeğe başladı.

NATO'nun Amerikalı komutanı Rogers, Türkiye'nin burnunun dibinde bulunan, Limni ve diğer Yunan adalarının antlaşmalara aykırı olarak silahlandırılması önemli değildir. Önemli olan, Sovyetlerle bir savaş anında, Amerika'nın işine yarayacak her karış toprağı silahlandırmaktır, biçiminde konuştu.



Yüksel CAN-ANKARA

Atilla GEÇER-ESKİŞEHİR

DUYURU

1-10 Haziran tarihleri arasında Samsun III- Kültür, Sanat ve Turizm Fuarı'nda Türkiye'nin dört bir yanından genç çizerlerin "BARIŞ" konulu karikatürleriyle katılacağı **"BARIŞ YILI KARİKATÜR SERGİSİ"** düzenlenecek.

Sergi'de, halen Çanakkale Cezaevinde bulunan Bozkurt Belibağlı ve İsmet Yaşar'ın da karikatürleri yer alacak.

Mithat SOLMAZ-ELAZIĞ

Ahmet SOFUOĞLU-ESKİŞEHİR

GÖRÜLDÜ

Adem TAŞDEMİR-GİRESUN
Fikre ERDEM-MANİSA
Ayhan KILIÇ-ANTALYA
Hüseyin ORDUHAN-ADANA
Alper KILIÇ-KONYA
Akın AKINCI-TOPKAPI
Nejat UĞUR-BURSA
Yiğit SEMERCİ-ANKARA
Veli ERTUÇ-ANKARA
Necdet YAŞAR-BOLU
Nezih KUTAL-TOPKAPI
Erinç UZELYALÇIN-İZMİR
Savaş KESKİN-ÇETİNKAYA
A.Esat AKTAŞ-İSTANBUL
Esin ATEŞ-KARŞIYAKA
Erdoğan DAĞLAR-AKDERE
Fikri YÖNDEM -İST
Cemal ATİLLA-İSK.
Metin GÖKÇER-K.DERE
Ahmet ERBAŞ-BURSA
Selçuk EMİROĞLU-BALGAT
Galip KURDOĞLU-ARHAVİ
Fuat KARACA-KÂĞITHANE
Nihat KAYA-SALİHLİ
Veli BAYRAK-ANKARA
Ali DEMİR-ANKARA
Hüseyin TAŞ-İSTANBUL
Fuat ÇELİK-ÇAPA
Cengiz ÜSTÜN-G.O.PAŞA
Resul KALINSAZLIOĞLU

Mahmut TİBET

OKUYUCU MEKTUPLARI

HANGİSİ DOĞRU?

Limon'a gelen mektuplardan iki örnek yayınlayarak dergimiz hakkındaki görüşleri aktarmak istiyoruz:

Her sayınızda zenginleri çekiştirmekten bıkmadınız mı? Koskoca Başbakanla nasıl dalga geçiyorsunuz hayret doğrusu. Demokrasi olmadığından sözedersiniz ama derginiz kapatılmıyor. Ben başbakan olsam.................

Siz bir güldürü dergisisiniz. Siyasete bu kadar gömülmeyin. Bırakın bu işi ehli olanlar yapsın. Ustalar konuşsun, siz susun. Ve de unutmayın ki bu dergiyi takip edenler arasında sağ eğilimliler de var...
NOT: Sizi bu yazıyı yayınlamaya davet ediyorum. (Bakalım ne kadar cesaretlisiniz.)

M.ÖZTÜRK-MANİSA

Sayın **LİMON**'cular,

Böyle bir mizah dergisini Türkiye uzun zamandır göremedi. Bu alanda bir yeni devrim yarattınız. Sizler mizah dergilerinin sadece güldürü ögesi taşımadığını, bunun yanında haksızlıklara karşı en ağır darbe öğesi olabileceklerini gösterdiniz. Limon ağır bir gülmece dergisidir. Limon Türk mizahında ağır toptur. Ve tektir... Ve bu yazıda yağ yoktur. Yazdıklarım gerçektir.

Erhan BAŞ-CEBECİ/ANKARA

17.5.1986

Sayın **Limon** yetkilileri. Bizler Limon okuru bir grubuz. "Hain Evlat Ökkeş" bölümü her hafta biraz daha bizleri Limon'dan koparıyor. Ana-Evlat ilişkisi ancak bu kadar kötü karikatürize edilebilir.

ODTÜ'den bir grup adına
Cansın Bulduk

Şimdi top Ökkeş'in çizeri Can Barslan'da. Kendisi söz hakkını kullanmak istedi.

Doğrusunu isterseniz Ökkeş'ten ben de nefret ediyorum. Çizerken ettiğim küfürleri duymamak için arkadaşlar kulaklarına pamuk tıkamak zorunda kalıyorlar. Kağıt üzerine uydurulup, çini mürekkebiyle çizilen cansız çizgilerden çok, gazetelerde gün aşırı çıkan "Hayırsız oğul, esrar parası almak için babasını dövdü" "Sevgilisiyle bir olan kadın anesini evden attı" gibi haberler beni daha çok üzüp, rahatsız ediyor. Sadece çizgilerden oluşmuş kötü karikatürize bir Ökkeş'i, sizin de canlı Ökkeş'lere tercih edeceğinize eminim.. Zaten bu tipin adı "Melek evlat" değil, "HAİN evlat Ökkeş.." İyisi mi gelin ondan hep birlikte nefret etmeyi sürdürelim.

GÜNEŞ YAYINLARI

Sahibi
MEHMET ALİ YILMAZ

Genel Yönetmen
Nevzat ÜNLÜ

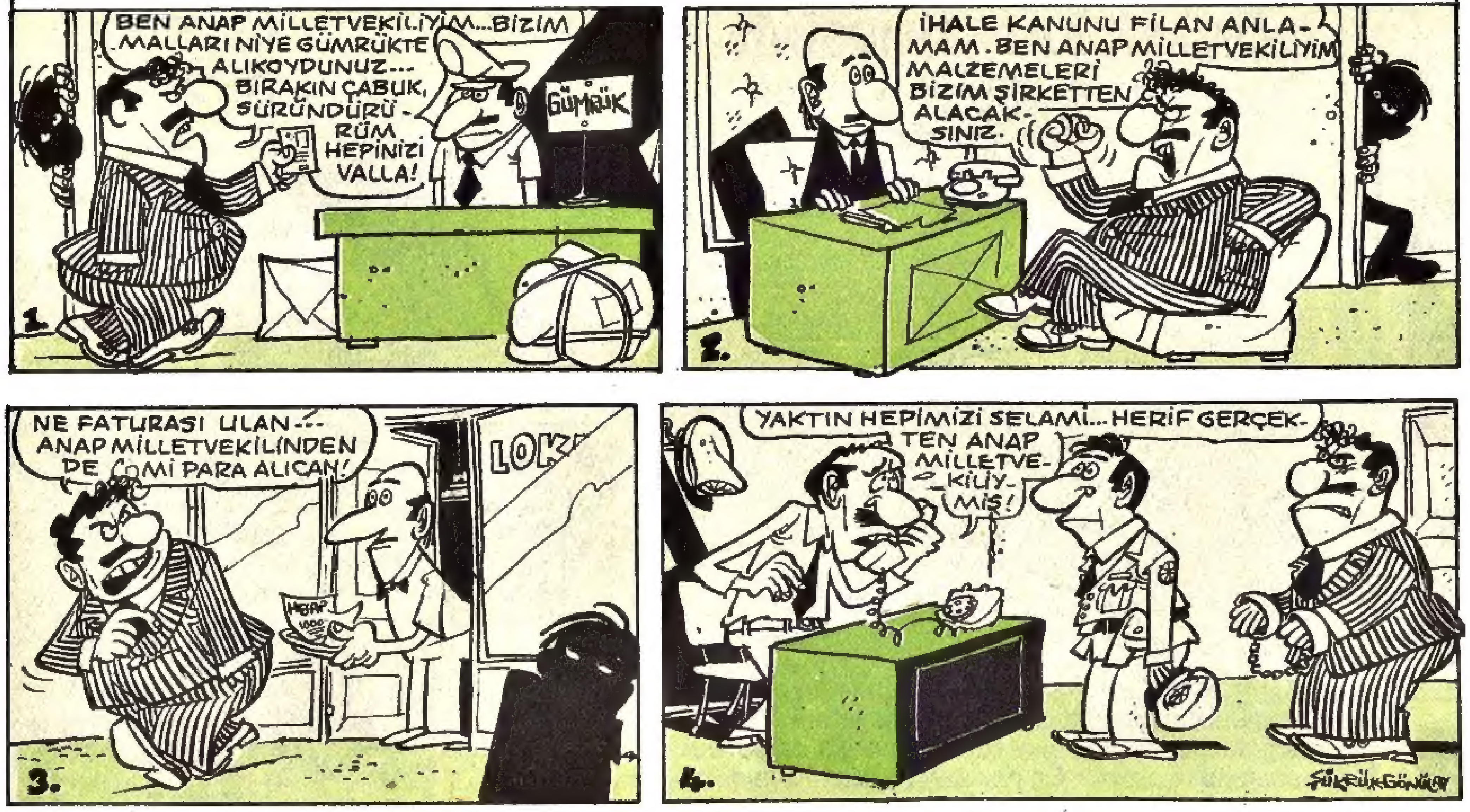
Yayın Kurulu
Can BARSLAN
Gani MÜJDE
Alptamer ULUKILIÇ
Şükrü YAVUZ
Sorumlu Yayın Müdürü
Murat KÜRÜZ

SAYI: 12 • 29 MAYIS 1986
Adres • LİMON Nuruosmaniye Cad. No: 4
34410 Cağaloğlu-İSTANBUL
Telefon • 522 63 65-511 40 00 (461-463)
Basıldığı Yer • HÜRRİYET OFSET Halkal. TANBUL
Dağıtım • HÜRRİYET HOLDİNG A.Ş.

• LİMNİ kargaşası içinde bir konu gürültüye gitti. NATO toplantısında, Türkiye ve Yunanistan Amerika'nın ülkelerine kimyasal silah yerleştirmesini kabul ettiler

Dızdızcılık, üçkağıtçılık, zarfçılıktan sonra dolandırma sanatında son moda: ANAPÇILIK.

Ortaklık, ANAP milletevekili veya milletvekili akrabası olduğunu söyleyip yolunu bulmaya çalışan uyanıklardan geçilmiyor.



ekonomi

YUNANİSTAN'LA BİRLİKTE KARDEŞ KARDEŞ SİLAHLANIYORUZ

Türkiye ve Yunanistan, Sovyet tehlikesine karşı, NATO'da Amerika'nın kanatları altına birlikte alınmışlardı.

Şimdi de birlikte birbirlerine karşı silahlanıyorlar. Amerika ve NATO ülkeleri ise, iki üye ülke arasındaki sorunların çözümü yerine, bunlara daha çok silah satmaya çaba harcıyor.

● LİMON'dan ihracatçılara taktik

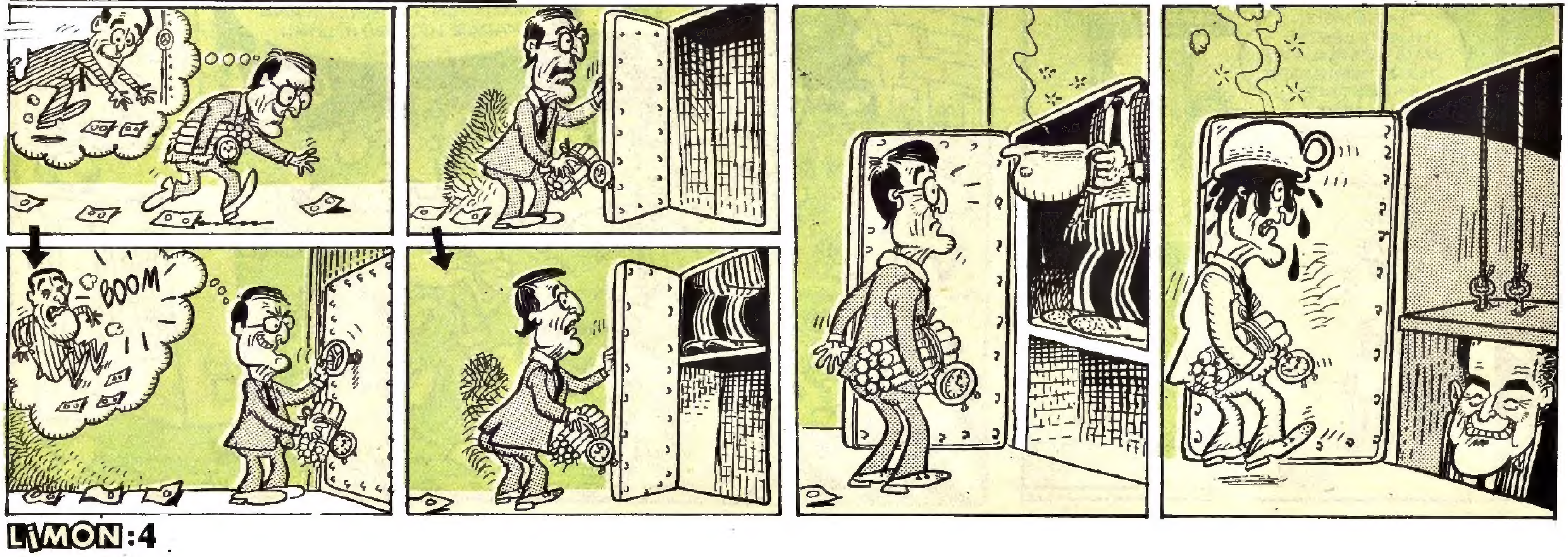
AMERİKA'YA DAHA FAZLA GÖMLEK SATABİLİRSİNİZ

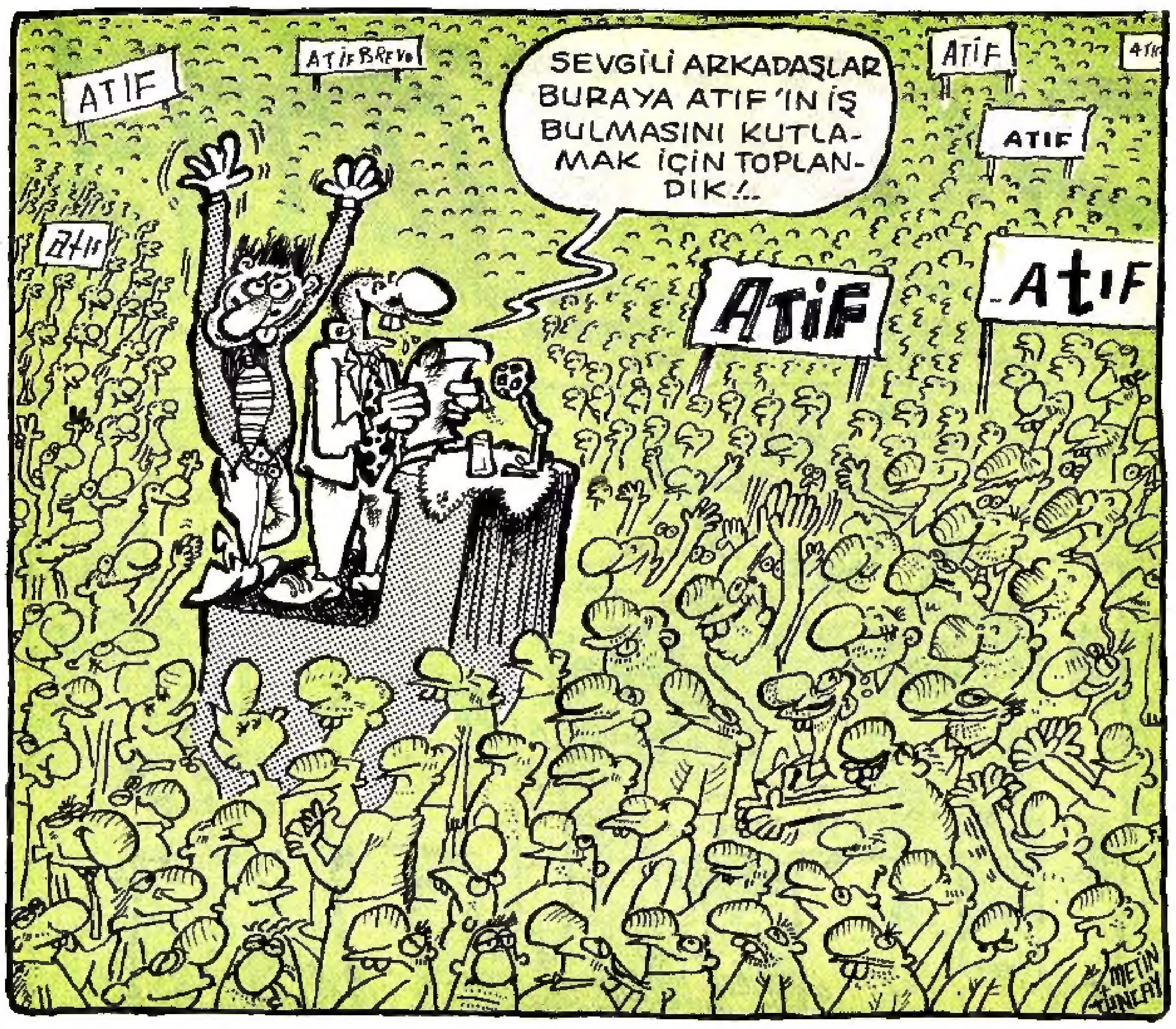
Bunun için, Amerika'da ne tür gömleğin pazarlama şansına sahip olduğunu bilmeniz yeterli. Yukarıdaki gömlekten ihraç ederseniz, Amerika'da bol bol satacağından eminiz. En azından Başkan Regan, bu gömlekten 3-5 düzine alabilir.

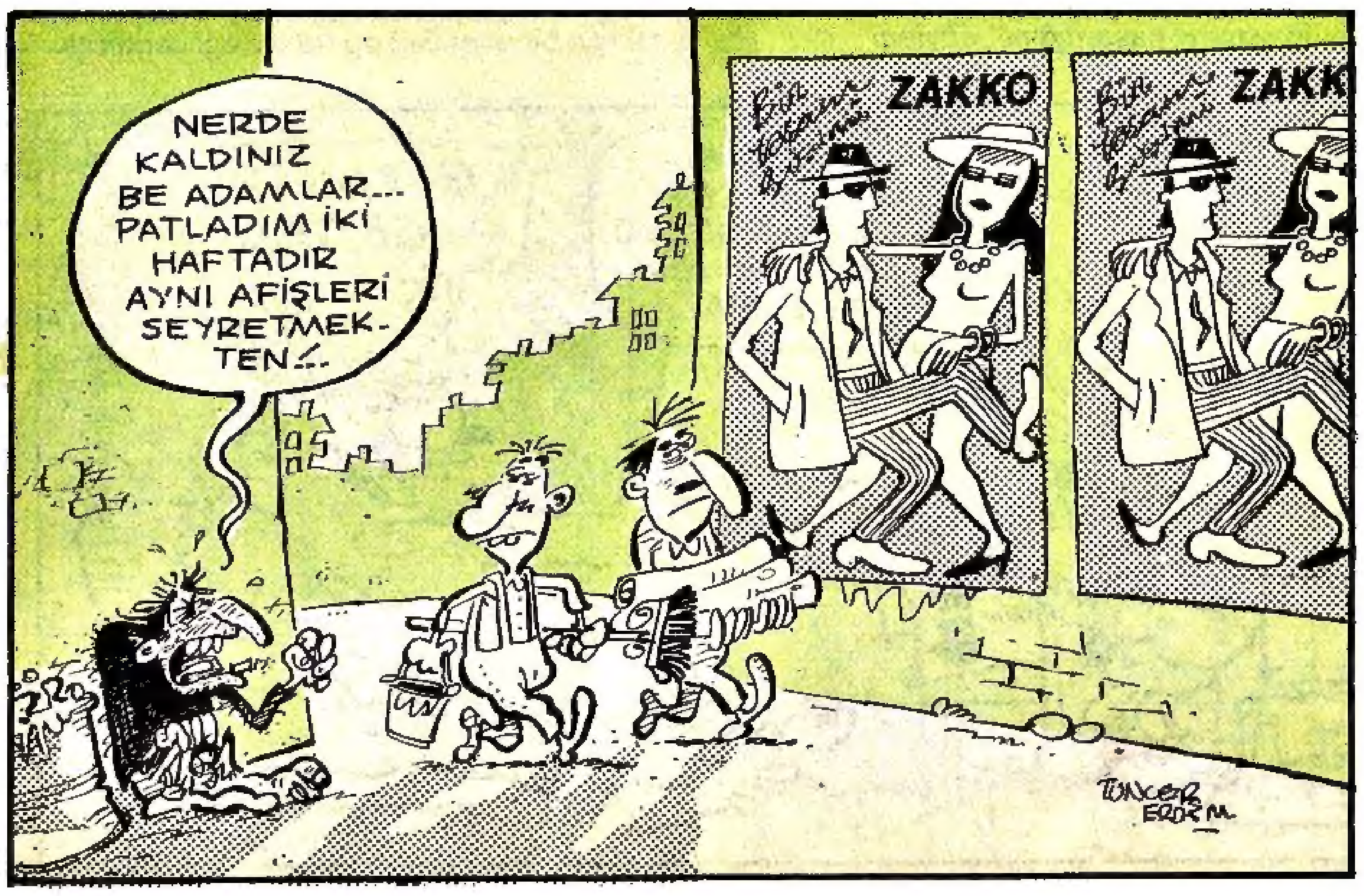
EZELİ REKABET

İMPARATORUN OĞLU AĞA'YA KARŞI

Ozet: İmparator Vehbi Koç'un oglu, Prens Rahmi Koç ile, Sabancı'lar Aga'sı Sakıp'ın mucadelesinde son durum 2-0 Sakıp'ın lehınedir.







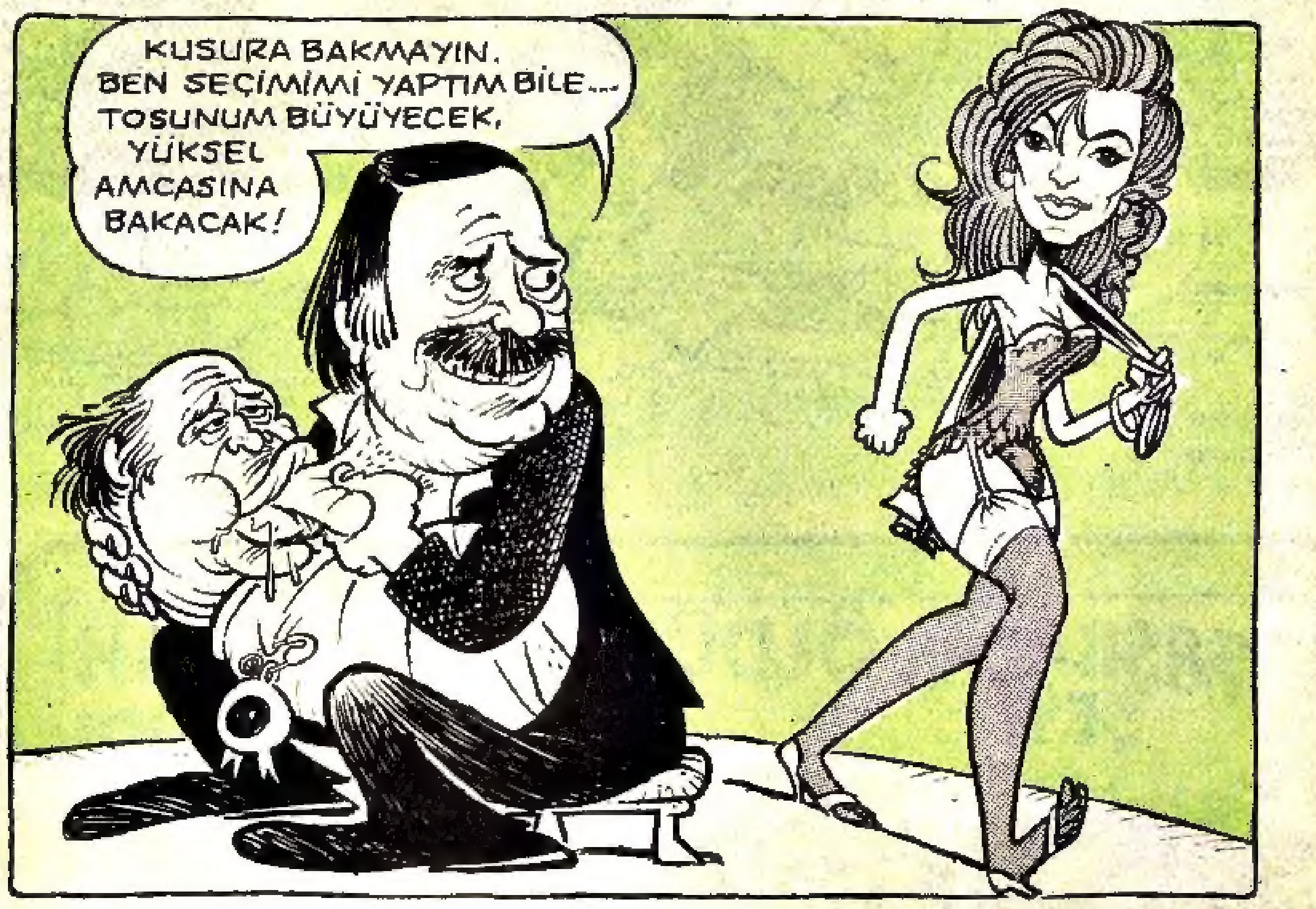
LİMON'DAN SÖYLEMESİ

Gani MÜJDE

Yüksel Bey zor durumda!..

SÜLEYMAN DEMİREL Mİ? GÜNGÖR BAYRAK MI?

• Şimdi bu Yüksel Bey de kim diyeceksiniz. Anlatalım: Yüksel Tartar "günlük süt" üreten bir firmanın patronu. Aynı zamanda İstanbul gece hayatının en renkli kişilerinden. Öyle ki her magazin gazeteinde boy göstermeye başladı. Bir masada Güngör Bayrak'la, bir masada Deniz Erkanat'la, bir masada .... filan falan. Bu Yüksel Bey'in bir özelliğini de İzmitli okurumuzu Seyfi Durmaz anlattı. Biz onun yalancısıyız. Yüksel Bey aynı zamanda Süleyman Demirel'in en hararetli destekçisiymiş. Gezilerini, ziyafetlerini, iftar yemeklerini hep o finanse ediyormuş. Gel gör ki Çernobil denen kızıl radyasyon Yüksel Bey'i pet etkilemiş. "Günlük süt" satışları hızla düşerken gece masrafları ile Süleyman Bey habire para para diye kemiriyormuş bu uçkuruna düşkün sağ muhafazakar işadamımızı. Şimdi Yüksel Bey bir ufak tercih yapacakmış. Ya Süleyman Bey, ya da Güngör Bayrak'lar arasında. ikisine yetişecek kadar para bulmak kolay değil doğrusu

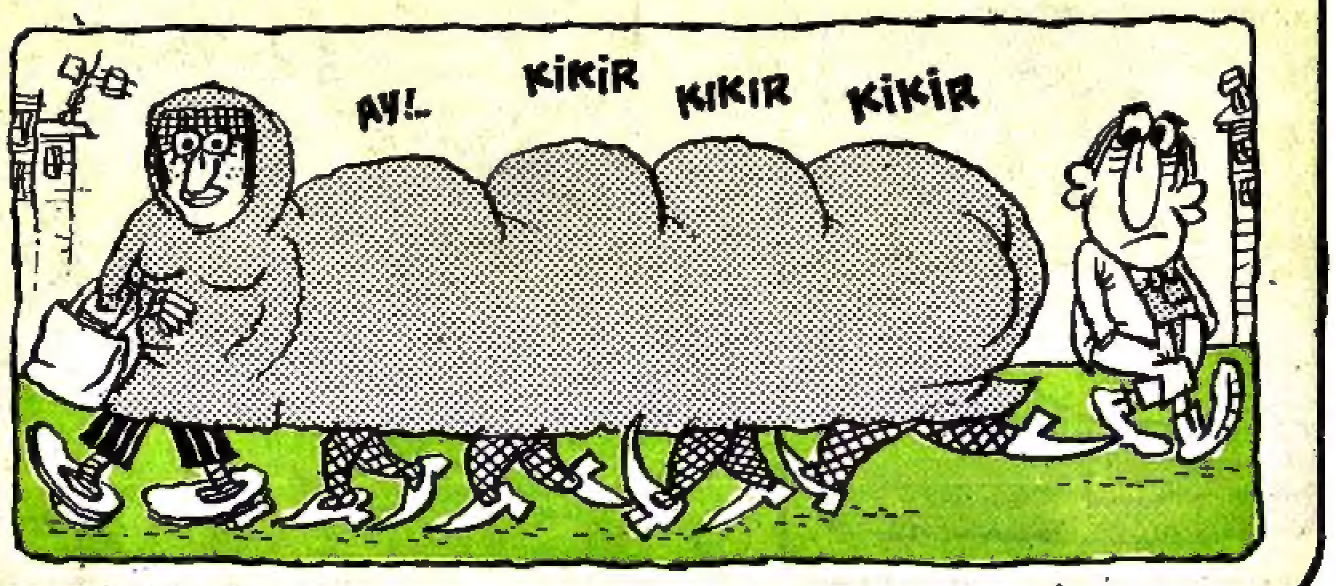


"Dönerse affederim"
"Karımı Araplara satıyorlar"
Kocasını terketti

Ali Sandıkçı'nın Sarıyer'lilere Yaz hediyesi

"Sarıyer semtini ardına kadar Arap turizmine açmaya çalışan Belediye Başkanı Ali Sandıkçı işin bu noktaya varacağını ummamıştı herhalde" diye başlıyor imzasız bir mektupla olayı bize aktaran yurttaşın mektubu ve şöyle sürüyor:

"Sarıyer eskiden İstanbul'un en nezih semtiydi. Sonra Arap turistler geldi. Başımızın üstünde yerleri var ama onlarla birlikte semtimiz tele-kızlarla, muhabbet tellallarıyla doldu. Çevre halkı yüksek kiralarla ev tutan bu insanlardan çok rahatsız oluyor. Üstelik bu kişiler komşu evlerdeki masum kadınlara da el atıp piyasalarını genişletiyorlar" sözcükleriyle uzayan mektuba bir de gazeteden kestiği bir küpürü eklemiş okurumuz. Hatta bir de not düşmüş. "Bazı tele-kızlar etraftan anlaşılmaması için çarşaf giyip dolaşıyorlar" diye...

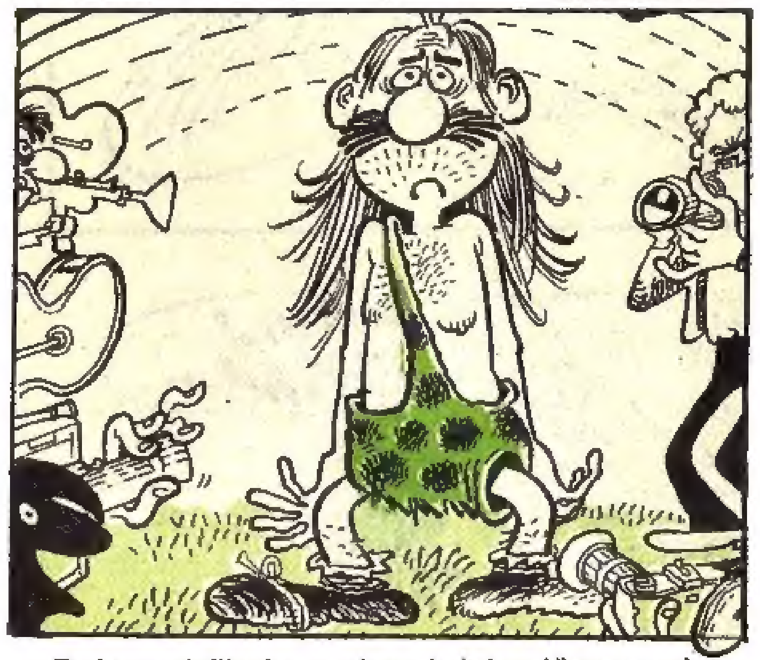


Limon'dan Söylemesi Köşesi'nde yayınlanmasını istediğiniz bir söylenti varsa hemen bize bildirin.

OH BE BİTTİ!

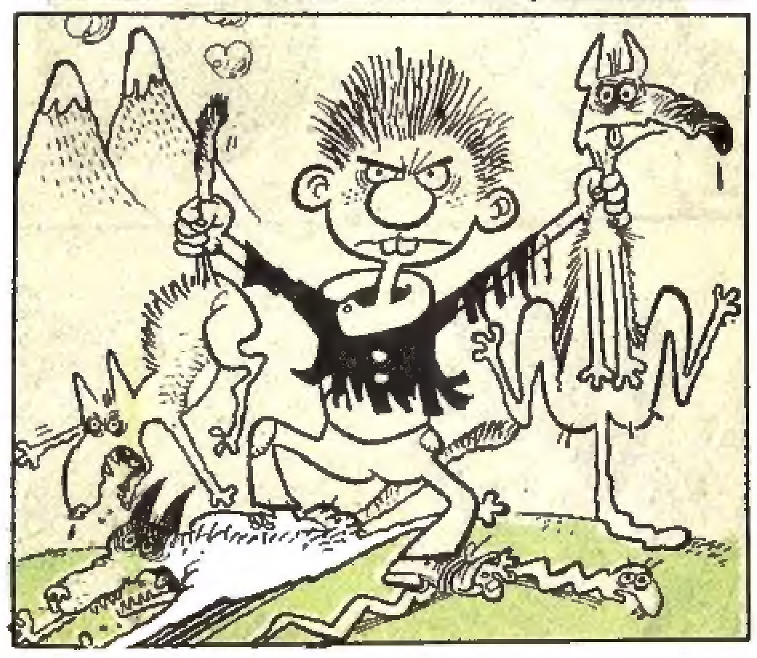
• *Hayali ihracatçılara gözü kapalı milyarlarca lira vergi iadesi ödeyen, milyarlık vergi yolsuzluklarının üstüne sünger çeken Özal hükümetinin, okul açığı konusunda medet umduğu kampanya: KENDİ OKULUNU KENDİN YAP.*

YILIN ÖĞRETMENİ VAKKAS TEYYARE



Belgesel filmler çekmek için dünyayı dolaşan Yeni Zellanda'lı film ekibi Aşağı Zakalonya adlı bir yerde ilk çağdan kalma bir insana rastlayınca çok heyecanlandılar... Yapılan incelemelerde bulunan şahsın ilk insan değil. Türkiye'de bir lise öğretmeni olduğu , anlaşıldı. sırasıyla Konya, Kars, Pötürge, Şulluk köyü, Cilo Dağları ve son olarak Aşağı Zakalonya'ya sürüldüğünü, burada öğrenci bulamadığından dağ keçisi ve kelaynaklara okuma yazma öğretmeyi başardığını'' söyledi.

YILIN ÖĞRENCİSİ 146 İLHAMİ



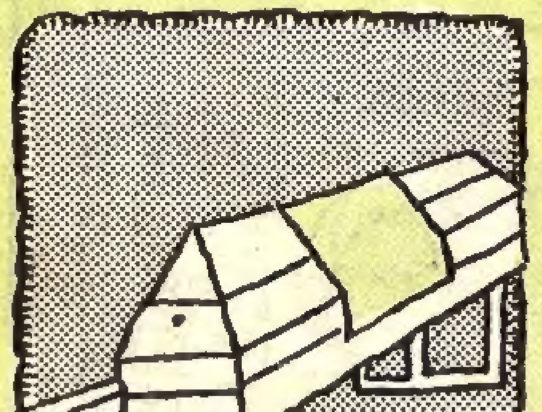
Doğuda bir yerlerde olduğu tahmin edilen Gıldırak köyü ilkokulu öğrencisi 146 İlhami 85-86 öğretim yılında, okula saldıran kurtlardan, tek başına 28 tanesini öldürerek yılın öğrenciliğine layık görüldü.. Onuncu kurtu öldürdüğü gün öğretmeni tarafından kırmızı kurdele takılan İlhami, yirminci kurttan sonra onur madalyasıyla ödüllendirildi... Önümüzdeki günlerde İlhami'ye lejyon donör nişanı ve bundan sonraki öğretim yılında da başarılarına devam etmesi için bir adet G-3 piyade tüfeği verilecek.

ŞAŞILACAK ŞEY! ÖLDÜRMEYEN ALLAH ÖLDÜRMÜYOR!

Alemdar (17) adındaki öğrenci koca bir öğretim döneminin ardından okul kapısından bir sıyrık dahi almadan çıkmayı başardı. İlgililer böyle bir olaya milyonda bir rastlandığını söylediler...

OKUL SIRALARI DEĞİŞİYOR

Bundan böyle, dayak olaylarının fazla yaygaraya yol açmadan, olay yerinde örtbas edilmesi amacıyla Bakanlık, sınıflar için yeni sıralar hazırladı.

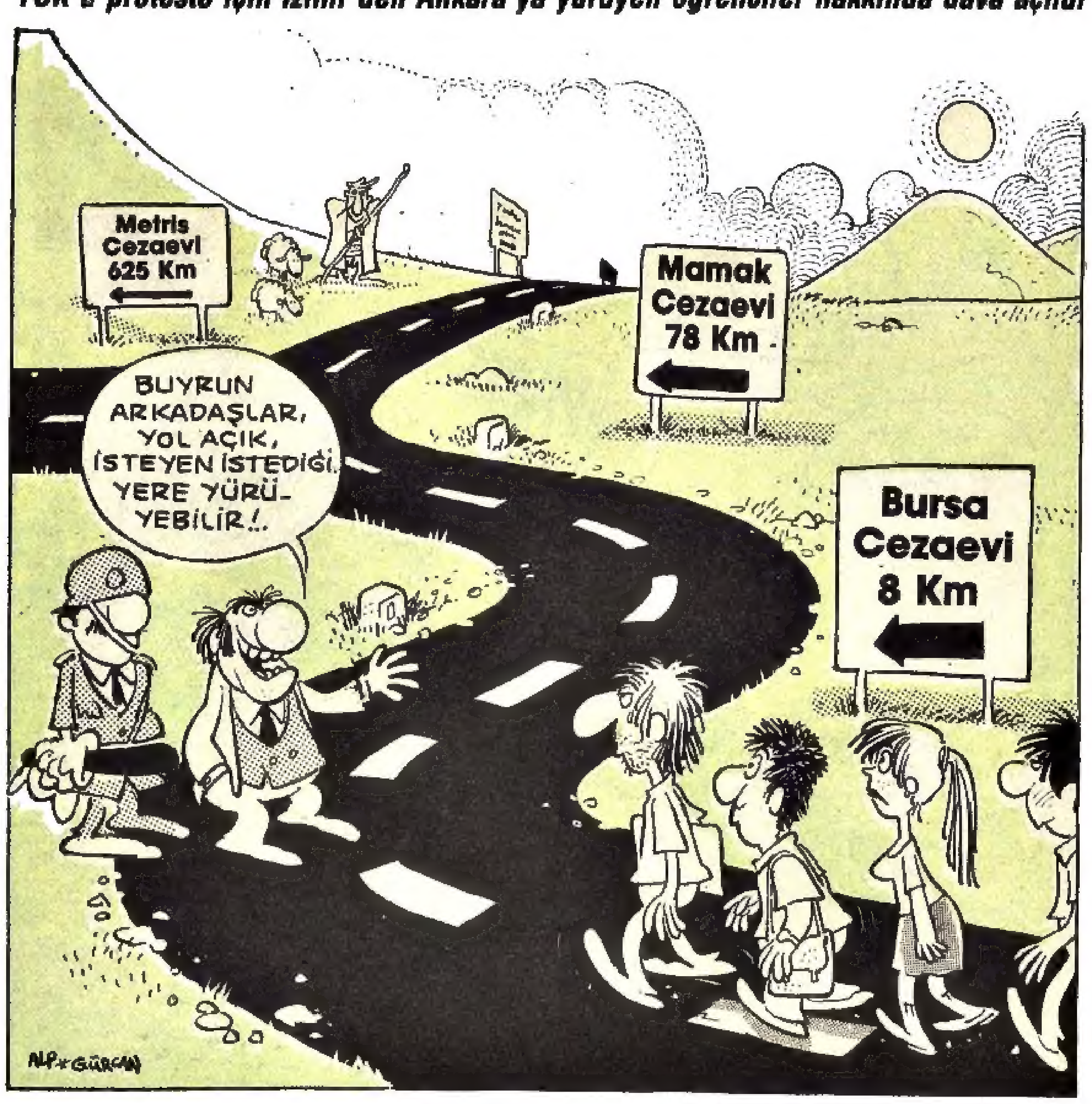


LİSELER, ÜNİVERSİTELER MAĞARA DEVRİNE DÖNDÜ

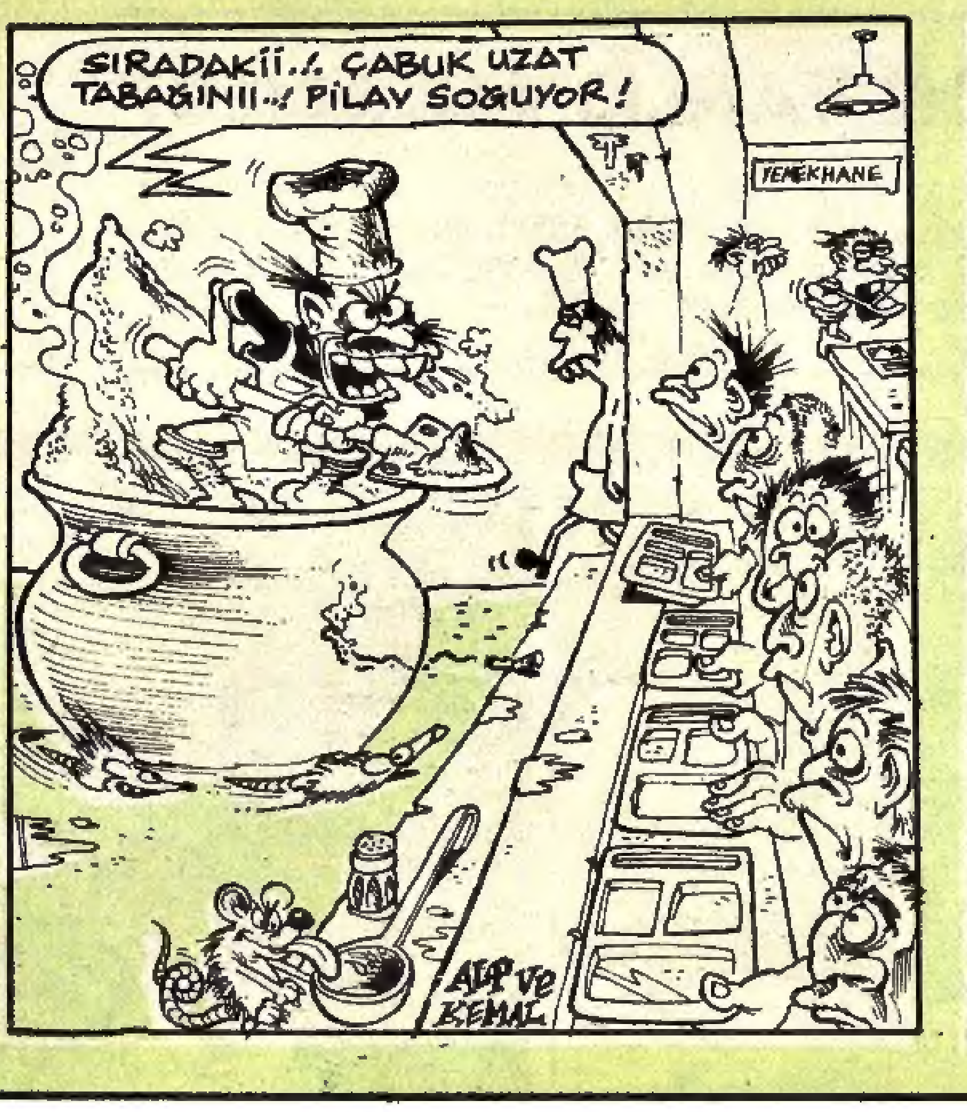
Ortaöğretimde okul, öğretmen, kitap, malzeme açığı devam ediyor. Üniversitelerde öğretim kalitesini kaybetti, yurtlar hastalık yatağı oldu.

Gazeteci M.Ali Birand'ın, Askeri Okullar hakkında, Erkekçe Dergisi'nde yayımlanan görüşlerine göreyse, 2000 yılında her subay 2 dil bilip bilgisayar kullanabilecek. Askeri öğrencilerin eğitim, sağlık, tatil olanakları çok iyi düzeyde...

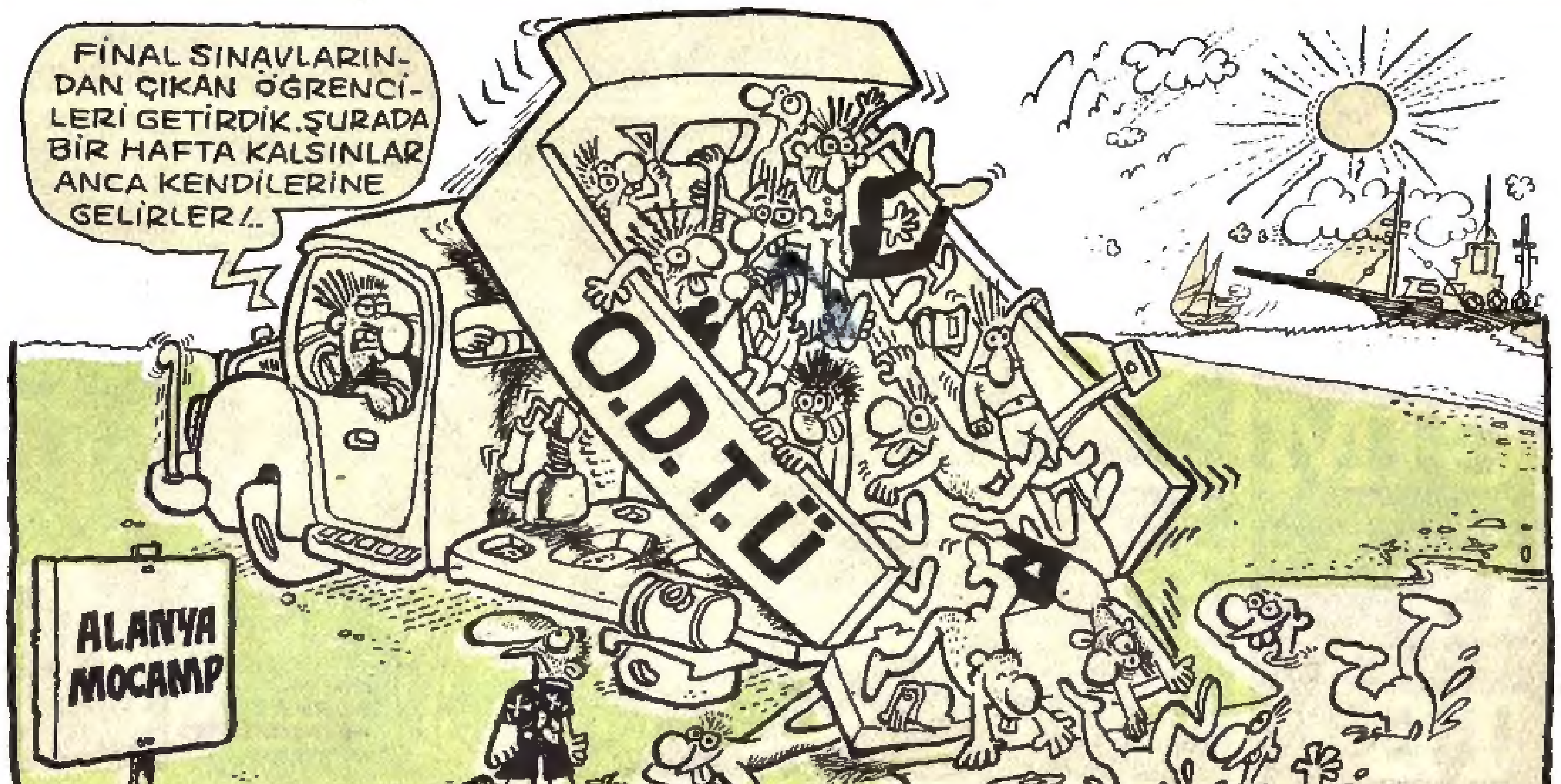
YÖK'ü protesto için İzmir'den Ankara'ya yürüyen öğrenciler hakkında dava açıldı



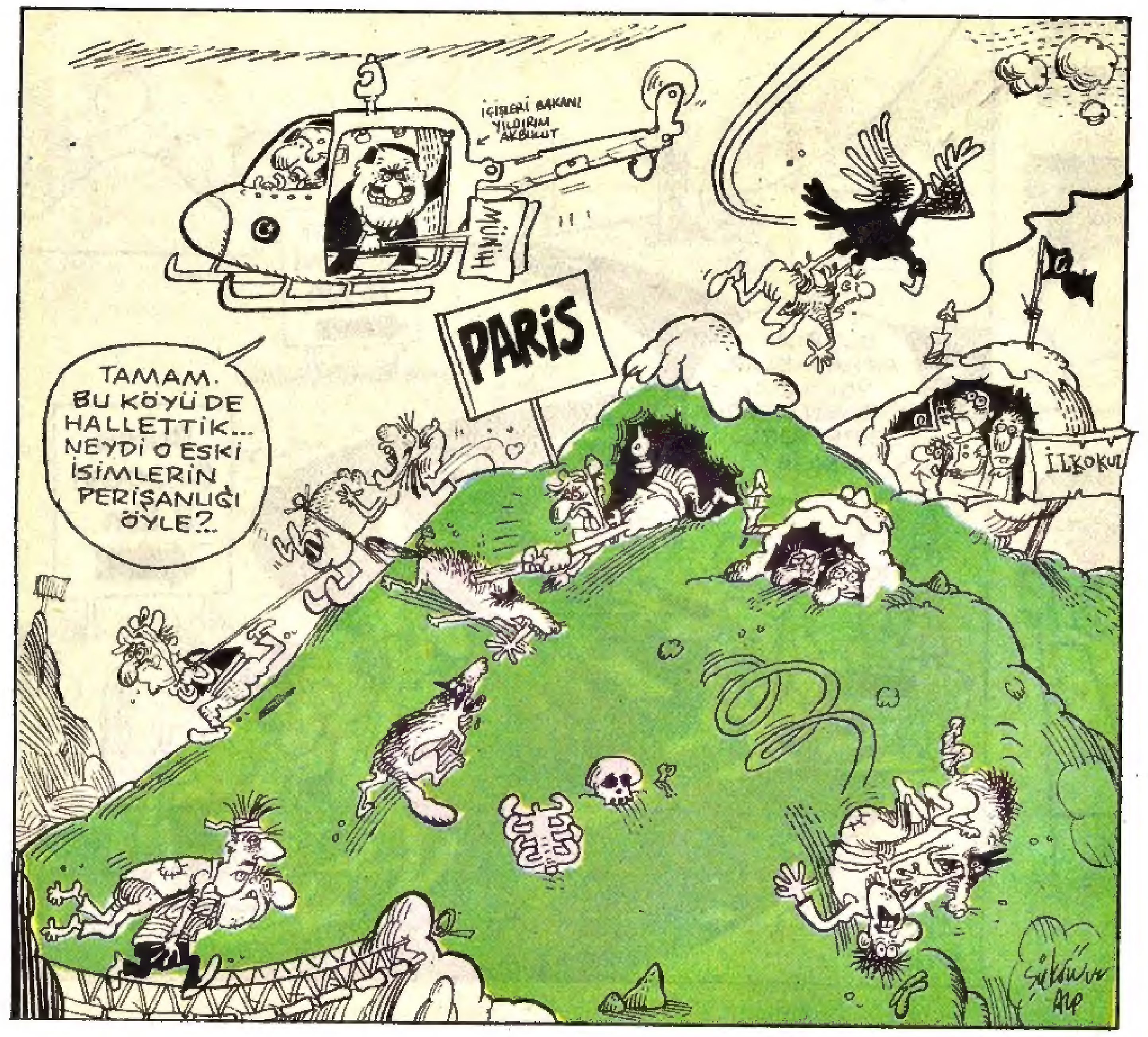
• Bu yıl da, 1402 sayılı yasaya dayanarak, neden göstermeksizin ve itiraz hakkı tanımaksızın öğretim üyeleri üniversitelerden atılmaya devam edildi... Öğrenciler de unutulmadı tabi.



•*İşte yandaki karikatür bu karikatüre yolaçtı... Verem, yurtlarda hortladı.*

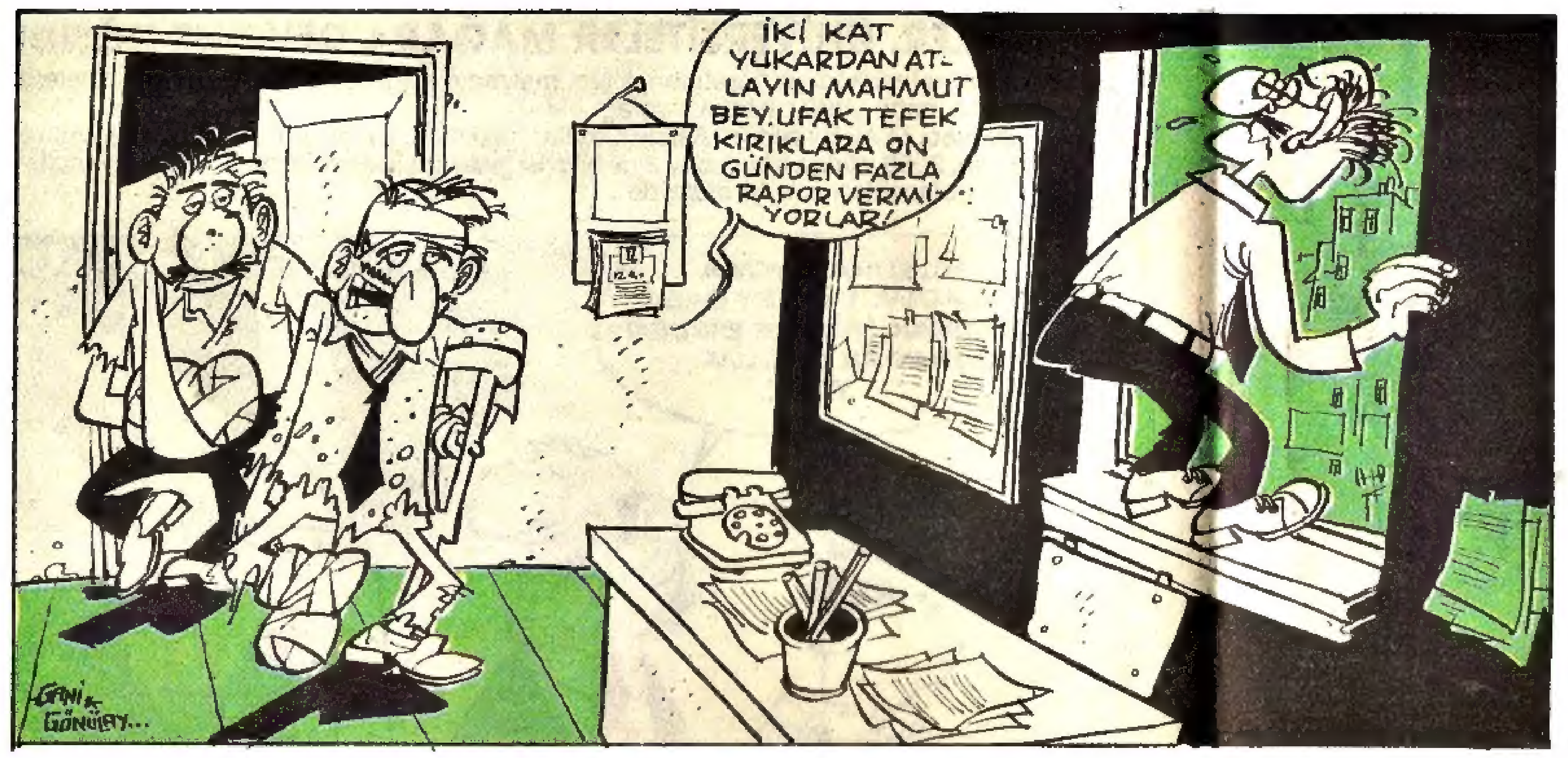


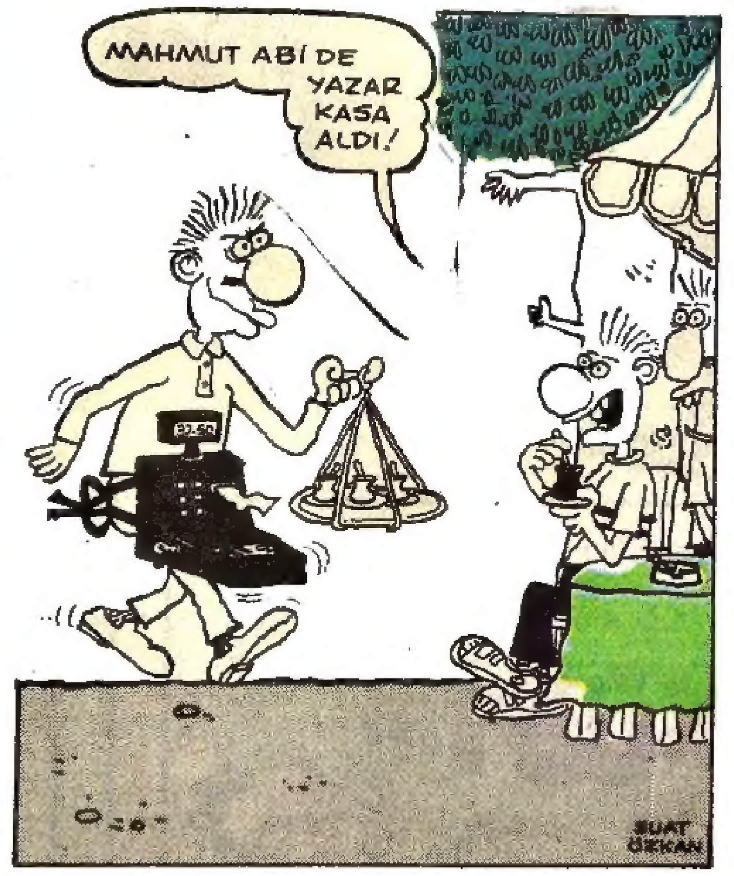
• **Güneydoğu Anadolu'daki köylerin yüzde sekseninin ismi değiştirildi.**

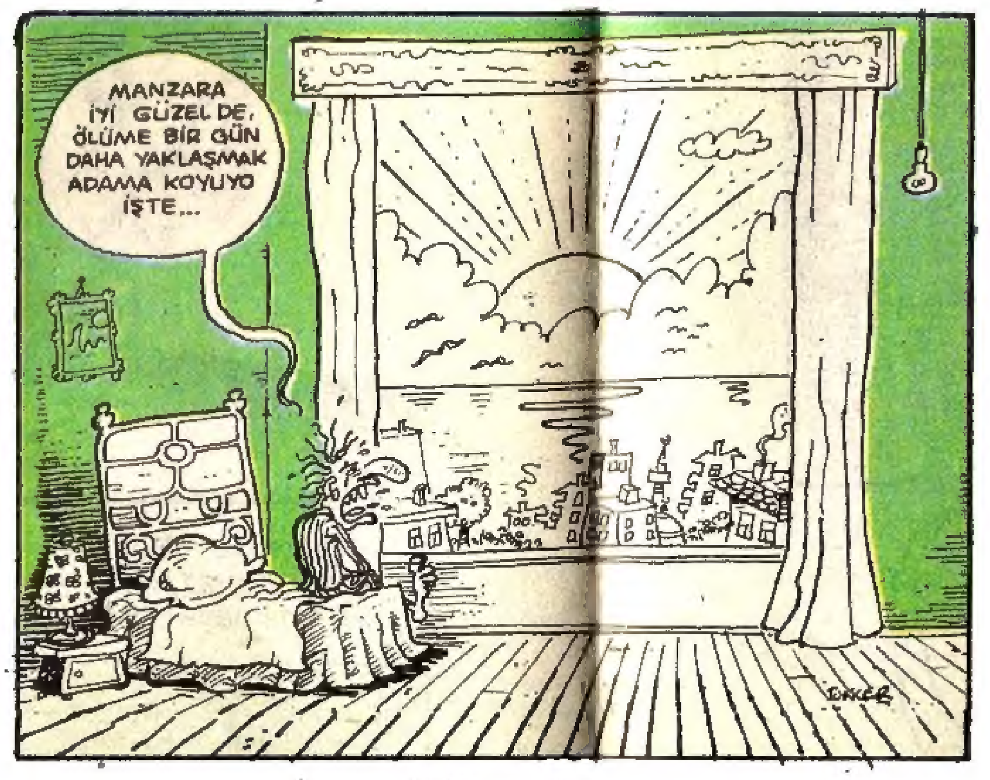


ÖZAL: 'FAK-FUK-FON YANLIŞ ANLAŞILDI'

Gazetelerde ''Özal Fakir Fukara Fonu (Fak-Fuk-Fon) kurdu'' şeklindeki haberlerin çıkmasından sonra bir demeç veren Başbakan Özal ''Sözlerim yanlış anlaşıldı, ben Fak-Fuk-Fon değil, Fak-Fuk-Don dedim... Yani politikamız sayesinde Fakir, fukaranın ayağında sadece donu kaldı fakat evelallah tez zamanda onu da alacağız'' dedi...





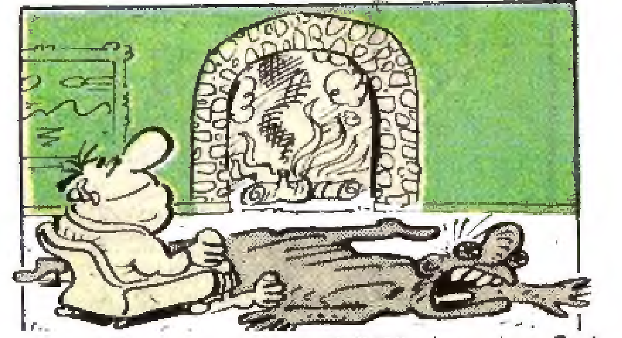


Sanat Dünyası

HAFTANIN SANAT ETKİNLİKLERİ

• Berlin Oda Orkestrası AKM'de bir konser verdi... Orkestra do minör ''Odana serdim hali'', Opus 16 ''Odasına girdim fincan elinde'' ve yaylı çalgılar için ''Ceviz oynamaya mı geldin odama'' adlı eserleri seslendirdi. Berlin Oda Orkestrası daha sonra tuvalete geçerek ihtiyaç giderdi.

• Dekoratör Davut Mantı, Zartlak Holding'in sahibi Şinasi Bey'in Arnavutköy'deki yalısının dekorasyonunu yaparken iki tonluk bakır gardrobun altında kaldı... Davut Mantı, şu anda aynı yalıda şömine önü halısı olarak kullanılıyor.

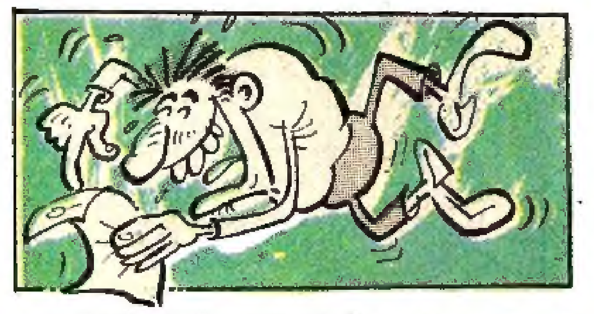


• Vitray sanatçısı Lütfü, Lamise Sultan Camisi'nin vitraylarınnıonarırkençarpıldı... Kubbedeki vitraylarla uğraşırken aniden yamulup yere düşen Lütfü'nün, yapılan otopsi sonucunda camiye gusül abdesti almadan girdiği anlaşıldı.

• Uzun süredir Çakıl Müzikholü'nde, 500 kiloluk dev şarkıcı Osman Çamurdereli'nin arkasında programa çıkan Davulcu Asım, bu gazinodan ayrıldı... Asım şu sıralarda Suadiye, Caddebostan havalisinde sahur davulcusu olarak görev yapıyor.

• Entel Geçinenler Derneği, geçtiğimiz hafta içinde düzenledikleri panelde dünyayı kurtardılar. Dernek üyeleri daha sonra avam tabakasını lanetleyerek, halkın önüne siyah çelenk bıraktılar.

• Karikatürist Maksut Keko, dün öğle saatlerinde kendi bulduğu bir espriye gülerken apandisiti patladı... Derhal ameliyata alınan Keko'nun apandisiti alındı... Narkozun etkisi geçtikten sonra, esprisi aklına gelip, tekrar gülünce bu kez dikişleri patladı.



• Bariton Şuayip Yekpare, sopranolara sarkıntılık ettiği gerekçesiyle operadaki işinden atıldı... Bariton Yekpare şu sıralarda Dudullu çevresinde kamyonetle gezerek ''Sari Badaaadieeeez, Sooooğaaaan!'' adlı eseri seslendiriyor.

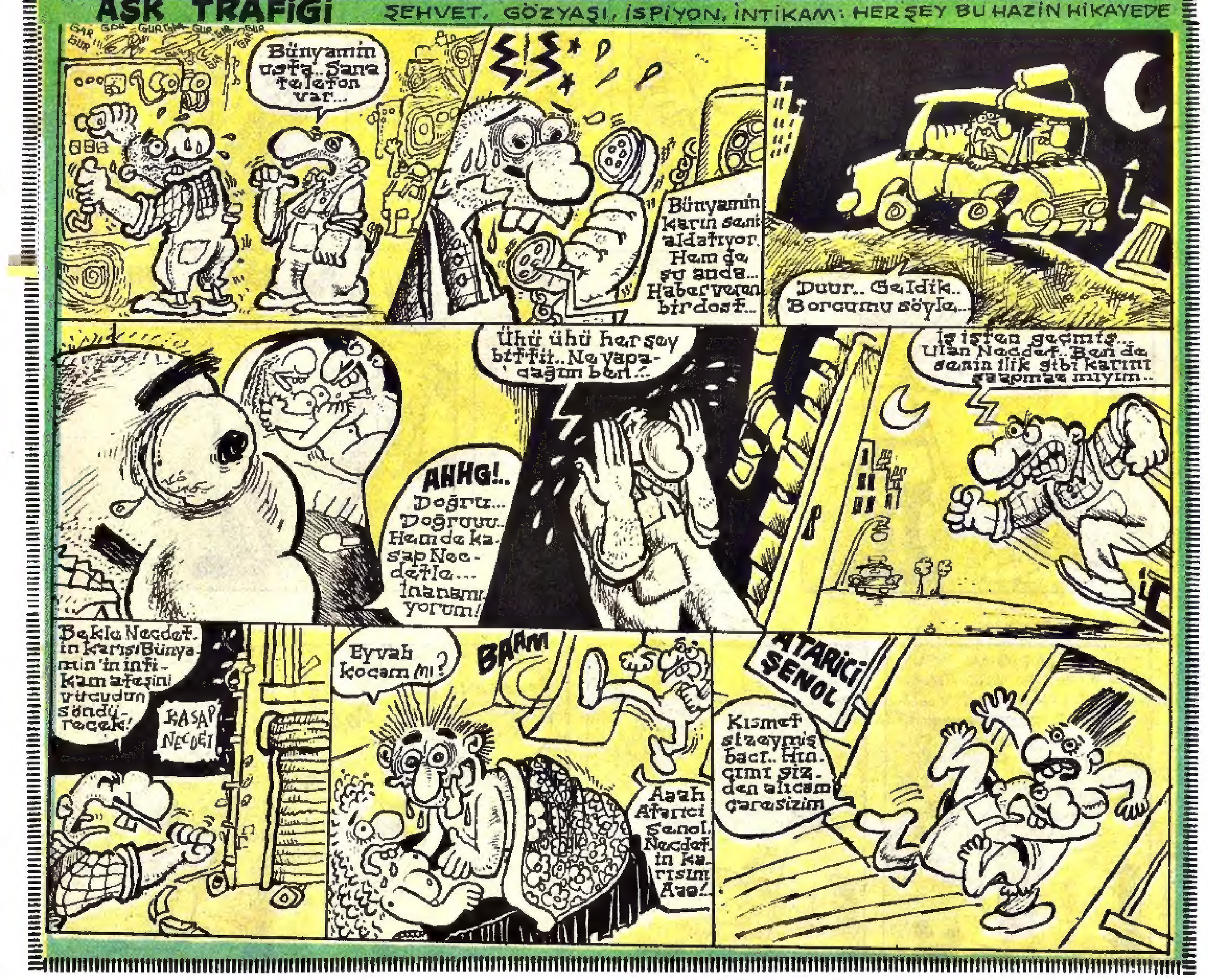
• Tam gazetesinde yayınlanan çıplak kadın fotoğraflarının üzerlerine don ve sütyen çizen ressam Durali, Bakan Taşçıoğlu'nun emriyle Kültür Bakanlığı kadrosuna alnıdı... Ressam Durali müze ve sergilerdeki muzır kadın resimlerine don ve sütyen yaparak namuslarını kurtaracak.

BİR DE DUYURU

Beyoğlu Emek Sineması'nda süren ''Dehşet ve korku filmleri toplu gösterisi''nin Pazartesi 18.15 seansını seyreden 356 seyirci yakınlarından temiz don ve pantolon istiyorlar

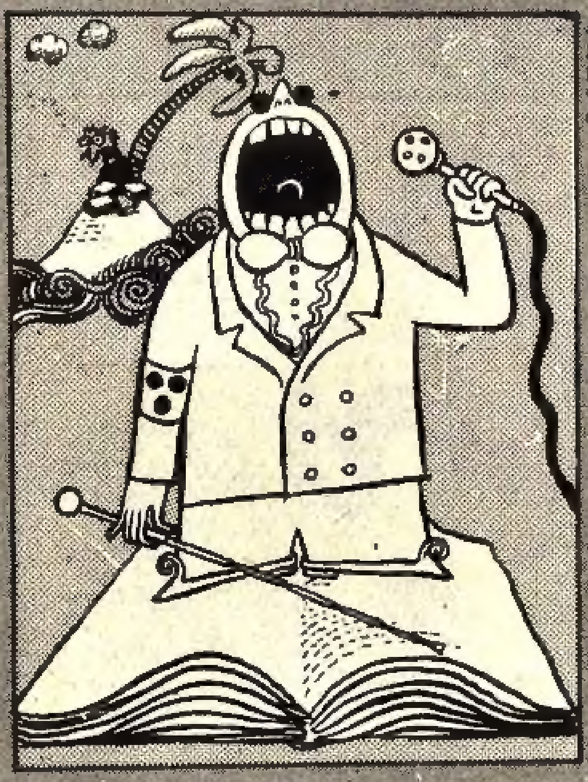
CAN BARSLAN

TUNCAY AKGÜN



anket KİTABINIZ VAR MI?

Pardon, yani okumayı sever misiniz diyecektik...
İşte size Harethe-L'equipe Librare ve Oksford Üniversitesi Kızılmaske Kürsüsünce hazırlanan bir anket. Sıkın dişinizi, okuyun. Ne malsınız öğrenin...



1- Bir arkadaşınız okumanız için size bir kitap vermek istedi.
a- Başınızı kuma sokarsınız...
b- Alfabeyi henüz sökmedim filan deyip geçiştirirsiniz...
b- Onu öldürürsünüz...

2- En son ne okudunuz?
a- Orhun yazıtlarını.
b- Nüfus kağıdınızı.
c- Emlak vergi beyannamesini.

3- Hem okudum, hem de yazdım şarkısını mırıldanırken;
a- Burnunuz Pinokyo gibi uzar mı?
b- Yüzünüz kızarır mı?..

4- Bir gemi yolculuğunda gemi battı, bir sandığa tutunup ıssız bir adaya çıktınız. Sandığı açtınız ve moku yediniz... Sandık ağzına kadar kitap dolu. What are you doing?
a- Kitapları adada bırakır köpek balıklarıyla dolu denize açılırsınız.
b- Gözlerinize kızgın mil sokar, kendinizi kör yaparsınız.

5- Kör oldunuz, sonra sizi kurtardılar, şarkıcılığa başladınız. Fuardan bir teklif aldınız. Seve seve şarkı söylemeye gittiğiniz fuarda tekrar moku yediniz.
a- Çünkü şarkı söylemeye gittiğiniz yer kitap fuarıymış.
b- Kitap fuarında şarkı söyleyenleri fena marizlerler.

6- Taksici Serdar Gökhan'la, balıkçı Münir Özkul taksilerini satıp gözlerinizi ameliyatla iyi ettiler. Siz de zengin oldunuz. Hatta marangoza bir kitaplık yaptırdınız. Fakaaat, o sırada yangın çıktı.
a- Üfleyerek yangının kitaplık yönüne sıçramasını sağlarsınız.
b- Kitaplığı söndürmeye gelen itfaiyecinin başına çuval geçirirsiniz.

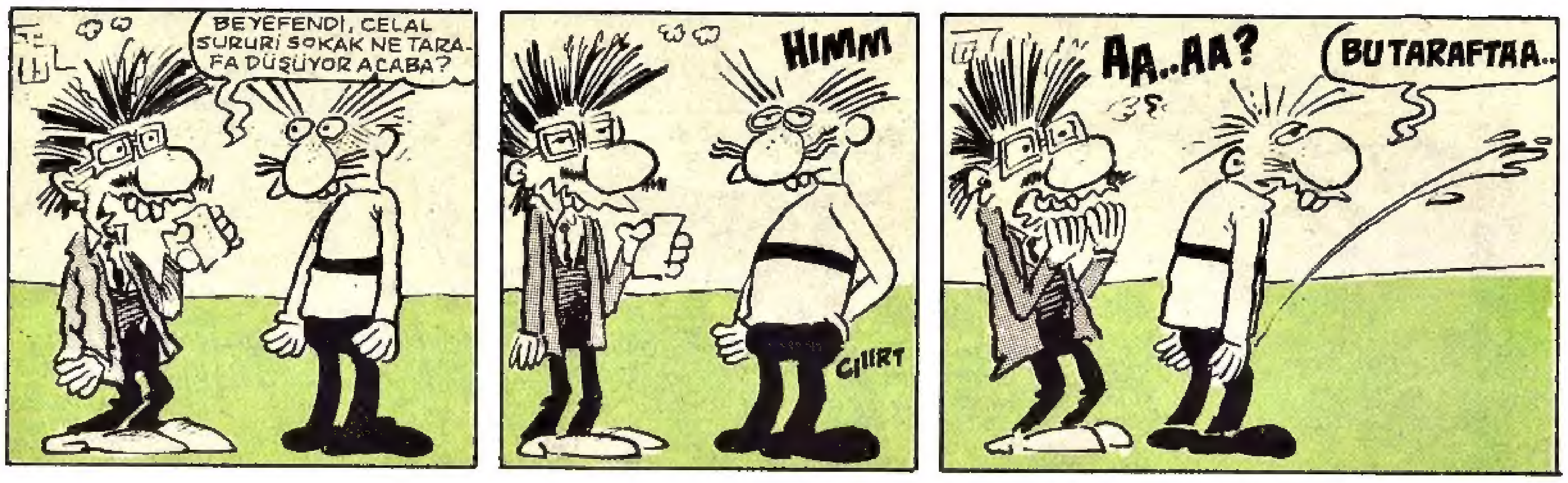
YİNE SİZ BUSUNUZ BÖLÜMÜ:
Şimdi buraya yok siz piskopatsınız, yok hırbosunuz, yok zontasınız filan yazıcaz, siz yine okumayacaksınız. Zaten okumayı sevseydiniz zırt diye anketi okumadan buraya bakmazdınız.

BEZGİN BEKİR

TUNCAY AKGÜN

AAAH... ÇOK ZOR...

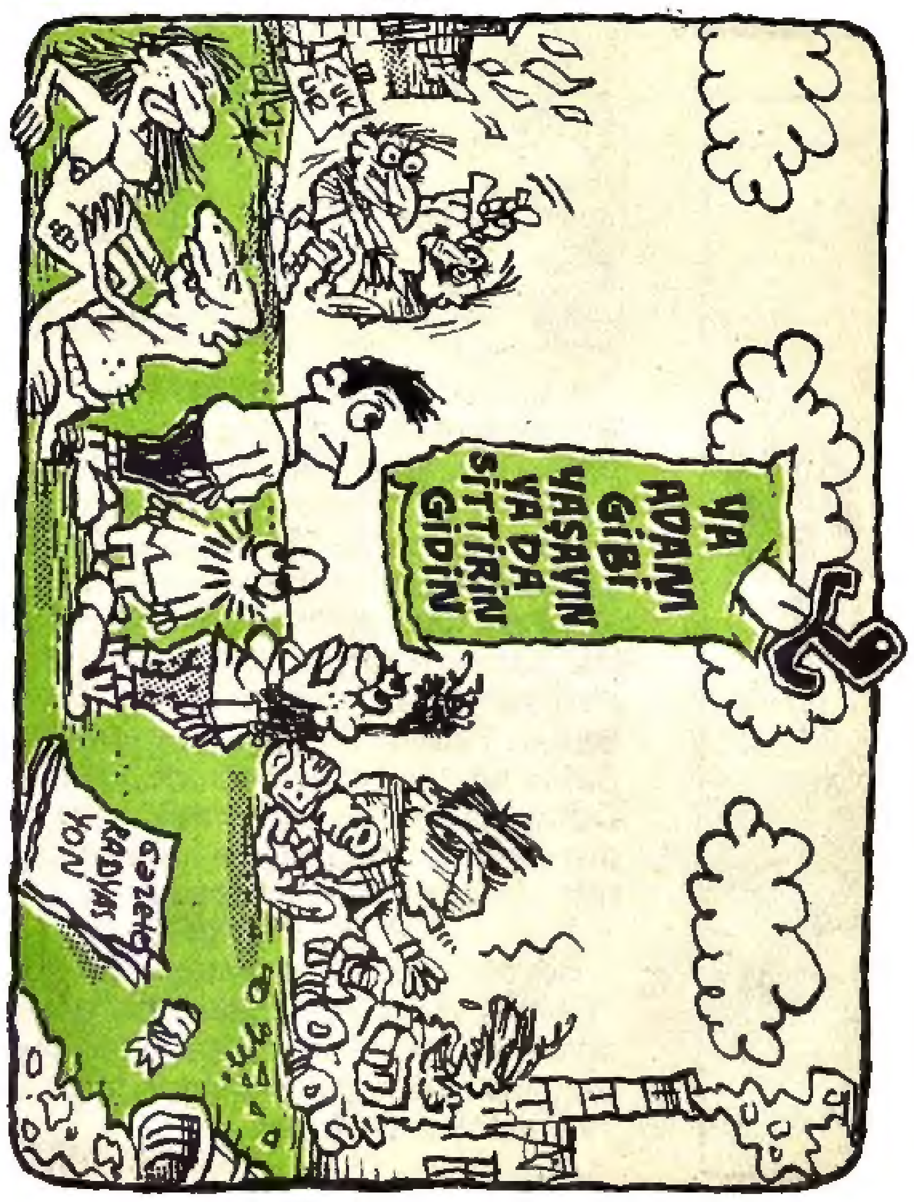
TARİF ARACI...



ZAVALLI ÇOCUK...

bEYHUDE karikatürler

METİN ÜSTÜNDAĞ



TELE TAHSİN
YAZAN: CAN BARSLAN
ÇİZEN: ERGÜN GÜNDÜZ
BOUT
GÜM
OFF
PAT
ÇAT
KUSURA BAKMA DOSTUM..97 BİN LİRA VERECEK GÖZ VAR MI BENDE...
PISST KÜÇÜK..
ŞU APARTMANA GİDİP BİR NUMARANIN KAPISINI ÇALSANA...
SEN TELE-KIZ MISIN TEYZE?
HASSSTR.. GİT BAK ÇABUK!..
KİMSE YOK EVDE TEYZE!..
İYİ!..
HOH!
DININIM.. DININIM... MAVİ MAVİ..
MASMAAVİ... GÖZLEEERİ BON..
HAVA GAZI
CUK..MAAVİİİ.. BİR GÖÖRDÜM
AAAŞIK OOLDUUM...
BU GELEN KİİİMİN YAAARİ...
AMAN.. YETİİŞ...
VINNN
KİM OLABİLİR AYOL?!
VALLA SİZİN DAİREYE DOĞRU İNDİ. ÇOK SÜSLÜ Bİ KADINDI.. MAVİ MAVİ SÖYLÜYOR.
KEM..TAHSİN BEY EVDE MİYDİ Mİ ACABA?
BİLMEM. ANLARIZ!
DONK
AÇ KAPIYI TAHSİİN!
OO...HOŞ...
!
NERDE O ALÇAK.. NEREYE SAKLADIN?..
NE?.. KİM O?..

KİM OLACAK... DEMİN EVE ALDIĞIN KALTAK!..
HİÇBİR ŞEY ANLAMIYORUM!
SENİN ÜZERİNE GÜL KOKLAR MIYIM HİÇ? GÖRDÜN İŞTE, KİMSE YOK!
AMA GÖRMÜŞLER.. DEDİ Kİ...
NIGHT CLUB
SHOW
Oryantal ŞENGÜL
Show
KARILAR GÜZEL MİYMİŞ BARİ?..
VALLA NE DİYİM NACİ ABİ... JALE HANIM GÖNDERDİĞİNE GÖRE İYİDİR... SELAMİ'NİN ORA'DA BİZİ BEKLEYECEKLER!..
İŞTE SELAMİ'NİN ORA'YA GELDİK...
SELAMİ NİN ORA
HEYHOOO!.. SAVULUN GARILAR!.. GELİYOK!
HOOR..
HOORR..
HOORR!
HORR..
HOUUR...
GIIRÇ...
CIJJT!
PLOP.. PLOP..
ŞLOP..
HOUUR...
GELDİN DEMEK.. ÜMİDİ KESMİŞTİM SENDEN!
SAKLAN ÇABUK! PEŞİMDE!
KİİM?

..SÜRECEK..

Mizah Öyküsü

Metin ÜSTÜNDAĞ

ALLAH İÇİN ÇALIŞAN BAŞBAKAN

Her on yılda bir memleket uçurumun eşiğine geliyor tam küt diye düşecekken üniformalı amcalarca önce bir güzel göğüste istoplanıp sonra muhturasal bir voleyle şakkadanak eski yerine oturuyordu.

Böylesi zor bir dönem arkasından şartlar ve şurtlar onu başbakanlık koltuğuna oturması için adeta arkadan iteledi- Partileşti.

Kendisiyle beraber aynı makam için didişecek iki samuray daha vardı. Birincisi asker emeklisiydi ve emekli olması vatan millet ve silahlı kuvvetler açısından bayram addedilmeliydi. Gülünce gözlerinin içi gülmüyor, gülünce yüzünde yeller esiyordu.

İkincisi ise dain a ve günde beş öğün halkın yanında ve ortanın azbuçuk solundaydı.

Daha propaganda konuşmaları yapılırken belliydi kendisinin başbakan olacağı. Varlığının yüzde doksandokuz virgül dokuzunun dine inandığı bir ülkede bu kutsal aracı oy toplamak için kullanmak Sunalp'lık olurdu. Bunu çok erken farketti ve kimseye çaktırmadan da inançlı yüreklere inmeyi başardı.

Bu adamı bize Allah mı göndermişti ne?

Bütün konuşmalarının sonunda "Biz kendimiz ve partimiz için bir şey yapmayacağız. Allah için çalışacağız ve hükûmet olursak da yine Allah rızası için görevimizi ifa edeceğiz" diyordu. Bu adamı bize Allah mı göndermişti ne?

Başbakanlık adayı üç kişinin en göze batanı ve en umut vericisiydi. Kültür ondaydı, zeka ondaydı, hem yapacakları için hiç bir karşılık da beklemiyordu. Kazanacağı sevaba razıydı. Onca fos çıkan "umudumuz"dan sonra onu gerçekten Allah göndermişti

Şükürler olsundu rabbime, develer kurban edilsin, manda yuva yapsındı söğüt dalına.

Millet, hiç bir karşılık beklemeden başbakan olmak isteyen bu tonton adamı çok sevdi. İçlerindeki Allah sevgisi oylarını bu adama yöneltti. Seçim sonunda başbakan oydu.

İlk günler pek şirindi. El etek öpmeler, kadro koltuk kapmalar, kredili bağlantılar, partizanca tutumlar hepsi gırla gidiyordu. Hakkıydı adamın helal olsundu. Koskaca ülkeyi kurtaracaktı.

Her sözünü Allah'la bitiren bu mukaddes insana kimse birşey söyleyemiyordu.

Cicim ayları bitti ve enflasyonla mücadele devri başladı. Sayın başbakan dediği gibi hiç kimseye eyvallah etmiyor ve yalnızca harıl harıl Allah için çalışıyordu. Yeni ekonomik tasarılar yürürlüğe koyuyor vergi yasalarını değiştiriyor, karaborsayı devletleştiriyordu.

Enflasyonu aşağı çekmek için günde üç kere zıp zıp zıplıyor acaip kilo veriyordu. Enflasyon biçimsizleştikçe o fıintalaşıyordu.

Her icraatının sonunda da millete hesap vermeyi ihmal etmiyor, her konuşmasını eskisi gibi "Allah'ın izniyle... Allahaısmarladık..." diye bitiriyordu.

Çarşı pazar günden güne el yakıyor, her gün zam geliyor, geçim sıkıntısı sıkıntılıktan çıkıp yaşamın bir parçası durumuna geliyordu. Her sözünü Allah'la bitiren bu mukaddes insana kimse birşey deyip günaha girmek istemiyordu.

Gel zaman git zaman düzelen hiçbir şey olmuyordu. Vaadler vadliğiyle kalıyor, başbakan ise durup dinlenmeden Allah için çalışıyordu.

Zam ve geçim sıkıntısı korkunç boyutlara ulaşıyor, milletin "memleketi bu adam da kurtaramazsa kimse kurtaramaz" diyerek seçtikleri bu melek de maalesef ve (I am sorry) foss çıkıyordu.

Fuhuş artık gazetelerin vazgeçilmez manşeti olmuştu. Geçim sıkıntısı çeken kadınlar kendilerini ulu orta satıyor, satamayanları ise kocaları pazarlıyordu. İntiharlar artmış, sitires efektifleşmişti.

Toplumun tekrar bir uçurumun eşiğine gittiğini gören dini bütün insanlar son umutlarını bağladıkları evliyanın da bir halt edemeyeceğini anlayınca tek ve ebedi kurtarıcıları Allah'a yöneldiler.

Her yerde cüppeliler, tesbihliler, yeşil sarıklılar, enfiyeliler bollaştı. Yıllardır umudumuz diye sanıldıkları her başbakan boş çıkmış bu adam bile memleketi kurtaramamıştı. Bizi ancak Allah kurtarabilirdi artık.

Her muhitte Kur'an kursları ve dini eğitim veren yerler mantar gibi çoğalıyor, insanlar insanlardan ümitlerini kesip yaradana sığınıyorlardı.

Başbakan ise hiçbir şey olmuyormuş gibi yine her akşam televizyona çıkıyor, Allah'lı cümlelerle memleketi nasıl yönettiğini anlatıyordu. Adam sanki özellikle insanların Allah'a yönelmelerini sağlamak için elinden gelen her türlü başarısızlığı yapıyordu. Dediği gibi gerçekten Allah için çalışıyordu.

Sonunda zenginler daha zengin olmuş, memleket karamsarlığa bürünmüş ve (ınınınım) irtica hortlamıştı.

Allah erken seçim istiyordu.

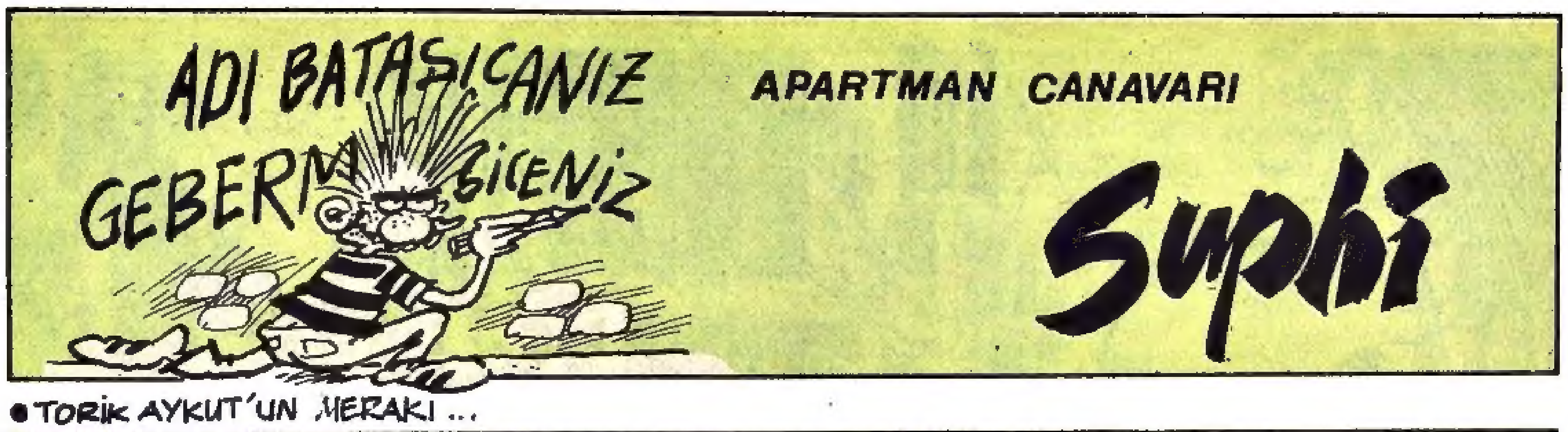
-SON-

1. MACERA

2. MACERA

SÜRÜCÜ-2.
Hızla sürüyordu arabasını...Hızla... Açık pencereden içeri dolan rüzgar serinlik, azgınlik ve mutluluktu...
hhhıhahahaaa!
...Ama yola fırlayan...
EBE! EBE.. E..E... EBEBEEE...
AMAN BE! BU NE BE?..
Fiiii..
..şey yüzünden durdu...
..RENIYYYKKK..
..Çarpmamıştı... Beriki de hemen camda belirdi...
EHE.. EBEBEE.. EBEP.. EHE EHE EBELEEE...
GÜM
GÜP
EE.. EBELEE...
SITKIR! ANASINI SITTIMIN DELISI!
HARR
..ve gazı gene kökledi...Hızla sürüyordu arabasını hızla!
EBELE EHE EHE..
EBELEYDİ... MEBELE İDİ AMMAAA OO... O GÖĞÜSLEER... YAVRUUUM... AAH..AH! IHH..
..ve kendikendine dedi ki:
dön!
YYYKKK
...Evet o hala oradaydı...
EBEP EHE.. EHE EBELE.. EBEBEE..
HARR
EHE EBELEE... IHI HII... EBELEE..
ZINK!
IAAAA!!.. EBELE'M BEN İİİM... TARLA KUŞUUUM.. OAAAA!
EBELEEEE... EHE...
KAÇMAA.. OFF... BILDIRCINIMM...
EE.. EHE EHEE EBELEE..
CAART!
HIYAA
ÇART GUURT
EHEE.. EBELE EBEBEBE..
EEAA.. E.. EE.. ebebeee..
OHOHOM! HINK! HINK! OHOPŞŞ!
IIIK!
EE..
E... E..
ÖHHH..
..Birsüre uyuya kaldı...Sonra...
IHH..
TIK
HAYI..
EHE.. EHEEE... EBEBE.. EBEBEE.. EBEBEEE... EBEBEEE...
ÇAT! ŞATKAA! ÇOOT! ŞIKIPAÇ! ÇOP ŞOP
SON
KONU: MEHMET GABCAR
YAZAN-ÇİZEN KEMAL ARATAN..

Pes Doğrusu



• TORİK AYKUT'UN MERAKI...

• NAMAHREM ÇAMAŞIR...

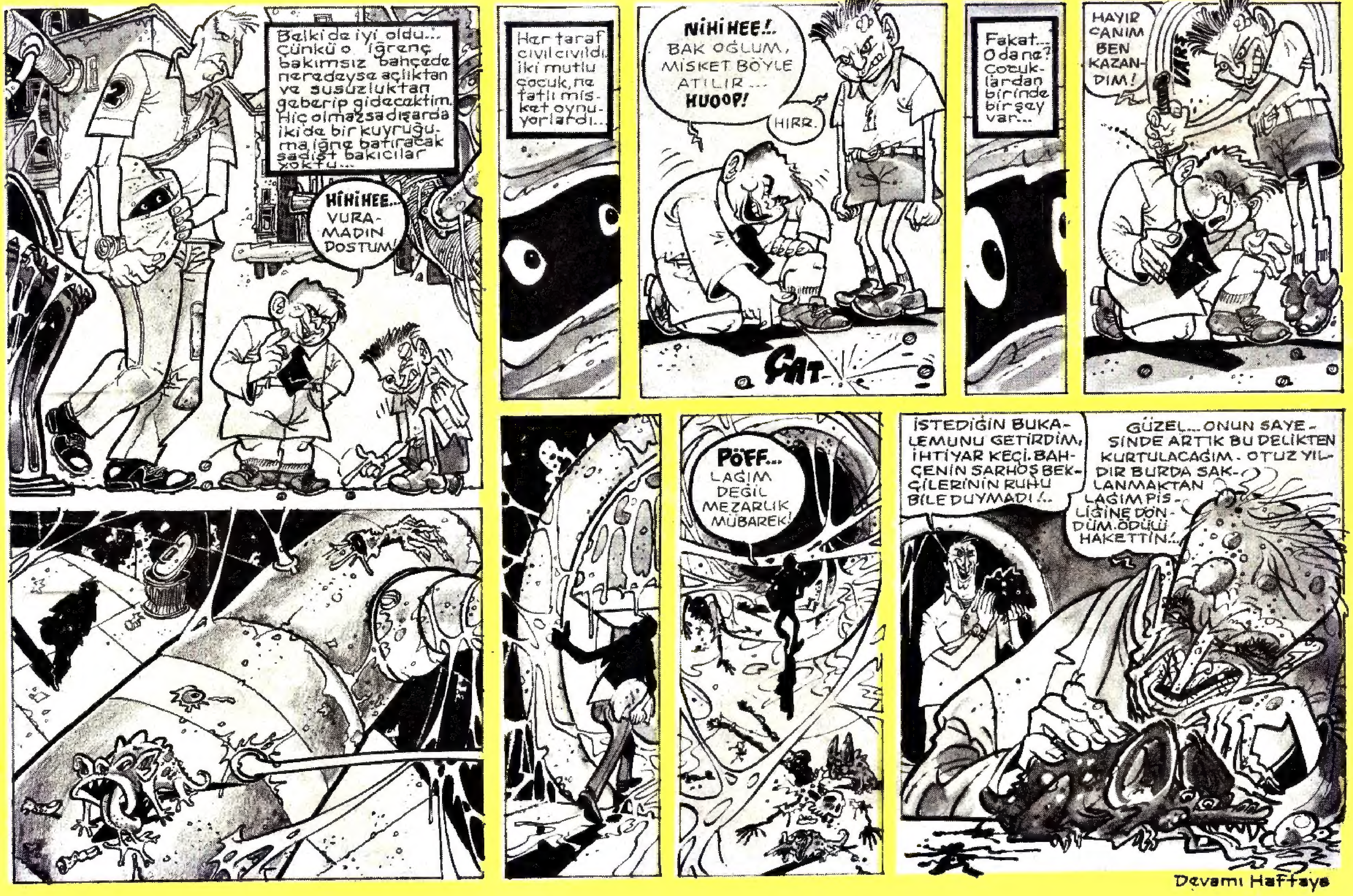
• YÜREK YAKAN BİRCAN...

• BİR TİLKİ NUMARASI...

Hangi yıl ve neresi... Ben de bilmiyorum, zaten bilmem de gerekmiyor. Tek bildiğim bombok bir yerde olduğum. Herşey o tilki suratlı herifin beni "Nesli tükenmiş hayvanlar bahçesinden" kaçırmasıyla başladı...

BUKALEMUN

SUAT GÜNÜLAY



Devamı Haftaya